

Unser traditionelles

Weihnachtsmärchen 2024 „Die goldene Gans“

unter der Leitung von Frau Kathrin Carstens

Eine Zusammenarbeit des Kurses 12 DG (Kathrin Carstens) und der Klasse 9 DG (Camille Mannschatz)

SpielerInnen Klasse 12

Leonie Maria Adam
Rana Ezzati
Jonathan Frisch
Maja Gottschalg
Karl Johannes Götz
Hermine Hauburg
Magdalena Munschke
Ludwig Gereon Ortmann
Ella Rahn
Frieda Rößling
Christian Jonathan Schöning

SpielerInnen Klasse 9

Matthias Friedrich Beder
Marlene Fritzi Franke
Kajsa Elena Gerstmann
Carl Johann Grimm
Luise Häußler
Shawnam Ibrahim
Laurin Kirschner
Moritz Kleinjung
Ida Katinka Kratz
Helene Meichsner
Jasper David Menkens
Linnea Opper
Marie Philipp
Hedy Lucia Pommer
Henriette Florentine Schenk
Leni Seidel
Emily Söffing
Hannah von Stuckrad

„Ich fand das Weihnachtsmärchen dieses Jahr wieder faszinierend und einzigartig. Man hat bei jeder Szene die volle Konzentration und die Freude am Schauspielen bemerkt. Besonders beeindruckend fand ich die goldene Gans, die mich mit ihrer Stimme, die perfekt gepasst hat, überrascht hat. Atemberaubend waren die Bäume. Es muss sehr schwer sein, sich so ästhetisch zu bewegen und dann wieder zu erstarren. Im Grunde war jede Rolle wunderschön dargestellt.“ (Julia M.)

„Die SchülerInnen haben faszinierend gespielt, konnten super singen und haben das wirklich ganz toll gemacht. Alle konnten ihren Text auswendig – sehr überzeugend! Super begleitet haben die Instrumente!“ (Anni E.)

„Das Weihnachtsmärchen war wieder unglaublich gut gemacht; da hat sich die 12. und die 9. Klasse mal wieder richtig ins Zeug gelegt. Super gemacht!“ (Max L.)

„Die Spaßmacher waren richtig witzig – sehr lustig anzusehen!“ (Lorenzo D.)

„Die Rolle des Störenfrieds war super – der Schauspieler hat den Bösewicht so super dargestellt. Ach gut fand ich den Hauptmann in seiner Lederjacke. Es waren alle so gut!“ (Charlotte L.)

„Die Prinzessin hat mich richtig überzeugt – das Spiel, die Frisur, das Kostüm – sehr lustig!“ (Katy)

„Kunz, der älteste Bruder, war taff und lässig. Die Spielerin hat sehr unterhaltsam gespielt.“ (Mia H.)

„Die Ballonnummer war sehr toll, denn es sah wirklich so aus, als ob die Luftballons in der Luft festgeklebt oder sehr schwer gewesen wären. Die Spaßmacher hatten ihre Muskeln so angespannt, dass es wirkte, als ob sie mit viel Kraftaufwand die Ballons geschoben oder gezogen und die wiederum ein Eigenleben hätten.“ (Ignatius v.T.)

„Ihr habt uns alle sehr zum Lachen gebracht.“ (Luca G.)

„Die Bäume waren sehr faszinierend. Die Mädchen haben bestimmt sehr viel Zeit investiert, um die Farbe auf der Haut aufzutragen – das sah sehr schön aus!“ (Alva)

„Ich fand es krass, dass die Fee auch die Wirtstochter gespielt hat – eine Doppelrolle. Und sie hat toll geturnt.“

„Die Bäume haben sich sehr langsam und tänzerisch bewegt; das sah sehr schön aus und die Bewegungen waren sehr anmutig dargestellt.“ (Zoey O.)

„Die goldene Gans hatte ein sehr niedliches Kostüm an. Ihre tollen Sprüche hat niemand verstanden – das war witzig.“

„Die Rollen der drei Schwestern waren sehr beeindruckend. Sie haben sehr überzeugend geschauspielert. Ich glaube, dass sie einmal berühmt werden könnten. Ich drücke ihnen die Daumen!“ (Ada)

„Ich liebe die Rolle der Fee! Sie hatte ein Handy – das hat zwar gar nicht reingepasst, weil es im Mittelalter keine Handys gab, aber gerade deshalb war die Rolle so lustig! PS: Ich kann kein Spagat.“

„Meine Lieblingsrolle war die Prinzessin – du hast das richtig witzig gespielt und sahst sehr cool aus! Es war zwar alles in dem Stück extrem lustig, aber du hast besonders authentisch gespielt. Ich fand dich von allen am besten!“ (Florentine B.)

„Störenfried – Ich würde zulassen, dass du die Welt einnimmst, was du eigentlich schon getan hast, jedenfalls mit deinem Spiel. Was für eine geile Schauspielerei!“ (Lena B.)

Stimmen aus der Klasse 5b:

„Ich fand das ganze Stück richtig toll, vor allem die Requisiten. Die Bäume hat man am Anfang gar nicht gesehen und dann standen sie plötzlich aus dem Publikum auf – sehr beeindruckend.“

„Die Bäume hatten ihre Kapuzen auf, dann kam die Musik und das war so schön, dass sie dann tänzerisch mit Musik in verschiedenen Posen auf die Bühne gelaufen sind.“

„Die lustige Truppe, die an der Gans geklebt hat und singend durch die ganze Aula gewandert ist, war richtig gut.“

„Das ganze Märchen war richtig schön. Die Bäume fand ich am meisten beeindruckend – die Kostüme. Und alle haben das ganz schön gemacht.“

„Die ältere Frau, die die Fee war, war lustig. Die Idee mit dem Handy und der Powerbank war toll.“

„Das Glockenspiel war eine schöne Zauberei – das klang so echt. Die Musiker – Klavier und Bratsche – waren super.“

„Ich fand das ganze Stück cool und vielen Dank dafür!“

„Daaaaaaaaaaaaannnnnnkeeee!“